



▲ De 100-jarige theologe Hebe Kohlbrugge: 'Doe expositie maar in universiteitsgebouw.' FOTO HANS ROGGEN

Verzetsheldin: Gebruik kerk niet voor politieke boodschap

WOUTER VAN WIJK

UTRECHT | De 100-jarige Utrechtse verzetsheldin Hebe Kohlbrugge verzet zich hevig tegen de omstreden expositie *Room No. 4* in de Domkerk, die morgen geopend wordt. Ze vindt dat het onnodig antisemitisme in de hand werkt.

Met foto's wordt in de expo geageerd tegen het door Israël gevangenzetten en ondervragen van kinderen. Het stuit theologe Kohlbrugge - die als jonge vrouw in de Tweede Wereldoorlog in het verzet zat en het concentratiekamp Ravensbrück overleefde - vooral tegen de borst dat er in het godshuis een politiek statement gemaakt wordt. „Doe dat in het universiteitsgebouw hiernaast. Niet in een kerk. Een congres van het CDA zou ik ook niet willen.”

Kohlbrugge is zelf niet joods, maar christelijk. Ze komt al sinds jaar en dag in de Domkerk. „Ik zit er braaf iedere zondag.

Maar de komende zes weken niet. Ik wil niet in de kerk zitten terwijl er dat soort afbeeldingen hangen.”

Anderhalve week geleden deelde ze brieven rond bij de kerkdienst. Ook schreef ze een excuusbrief naar twee rabbijnen.

De kerkraad, die de expositie organiseert, zit met de kwestie in de maag. Woordvoerder Hans Spinder: „We willen geen positie kiezen in het Israël-debat. Het gaat over het schenden van de rechten van het kind.”

De kerk heeft een anti-semitisch verleden en moet dus voorzichtig zijn, erkent hij. „Maar betekent dat, dat je nooit meer wat mag zeggen over Israël?”

Kohlbrugge: „Kritiek op Israël mag, het land is niet feilloos. Ik keur dat geweld ook af en steun de vredesbeweging daar. Maar gebruik de kerk niet voor die boodschap. Het helpt ook niet. Stuur dan een brief naar de Israëlische regering.”